

**Ljubica MUDRI**

lmudri@deluminaelab.com

**FORMATIONS PRINCIPALES**

- 1992-1996: **Thèse de doctorat** mention très honorable, "Aide à la conception de l'éclairage naturel du bâtiment dans la phase d'esquisse architecturale et son impact sur l'énergétique", centre d'énergétique de l'Ecole Nationale Supérieure des Mines de Paris, sous la direction du Pr. A. Dupagne.
- 1986-1987: **Certificat d'Etudes Approfondies** "Architecture, programmation et maîtrise d'ouvrage publique", Ecole d'Architecture Paris-Villemin, Paris
- 1983-1985: **D.E.A.** "Informatique et choix des matériaux pour le gain thermique", Université de Belgrade.
- 1979: **Diplôme d'architecte**, Faculté d'Architecture de l'Université de Belgrade.

**EXPERIENCE PROFESSIONNELLE**

- 2003 - ... : **Création du cabinet De Luminæ Lab**, conseil et recherche en éclairage naturel et artificiel et architecture durable
- 1997-... : **Enseignement et recherche** à l'Ecole Paris-Belleville - laboratoire LAIADE (ambiance lumineuse en éclairage naturel et mixte et implications sur la thermique d'été).
- 2003-2004 : Enseignante invitée à l'Université de Biskra, Algérie, (éclairage naturel et l'architecture durable).
- 1992-1997 : Enseignements au Laboratoire d'Informatique à l'Ecole Paris Val de Marne et au Laboratoire d'Informatique de l'Ecole Spéciale d'Architecture (système d'expert et éclairage)
- 1990-1992 : Chercheur à l'Ecole Nationale Supérieure des Mines de Paris. (éclairage, thermique, acoustique)
- 1989-1990 : Architecte dans le bureau d'études Cyfer, Paris. (communication entre architectes extérieurs et ingénieurs du bureau d'études)
- 1985-1986 : Architecte au sein de la corporation Energoprojekt, Belgrade
- 1984 : Enseignement sur les méthodes de CAO liées à la conception architecturale, Université de Ljubljana.
- 1981-1985 : Architecte au sein de l'équipe du bureau Arcon sur le projet de réhabilitation de l'ancien tissu urbain de la ville de Belgrade.
- 1976-1979 : Architecte - étudiante dans l'équipe du bureau Arcon, conception de projets, Belgrade.

**PROJETS DE RECHERCHE**

- 2004 : **Responsable du projet "Système de micro-caméras étalonnées"** (financé par Ecole Belleville).
- 1999-2003 : **En charge du projet "Traitement des ambiances lumineuses, sensibilité perceptive et incidences sur le comportement dans un espace social"** financé par le Ministère de l'Education et de la Recherche, dans le cadre de l'action Cognitive et par l'ADEME. L'école d'architecture Paris-Belleville est mandataire. Le projet est réalisé en collaboration avec deux laboratoires de psychologie du CNRS. Enveloppe globale : 250.000 Euros.
- 1996-1999 : **Responsable du projet "Mesures et qualifications de l'ambiance lumineuse en éclairage naturel"**. Projet financé par l'ANVAR (première phase) et l'ADEME (deuxième phase) au LAIADE (Ecole d'architecture Paris-Belleville). Projet en collaboration avec le CSTB à Nantes.
- 1992-1996 : Travail de thèse de doctorat.
- 1993-1994 : Projet individuel d'enseignant chercheur "Didacticiel pour une meilleure intégration de l'éclairage dans l'enseignement du projet d'architecture", à l'Ecole d'Architecture Paris-Tolbiac, financement B.R.A.
- 1992-1993 : Participation au sein de l'AFNOR au groupe d'experts CN4/GE4 dans le projet Step en vue de l'élaboration d'un modèle des données de référence pour le bâtiment.
- 1992 : Développement d'un logiciel d'aide à la conception architecturale sur la question des serres, dans le cadre du projet COMFIE, (financement ADEME) Ecole Nationale Supérieure des Mines de Paris.
- 1990-1992 : Participation au projet Amach (Approche multi-acteurs du confort dans l'habitat), à l'Ecole Nationale Supérieure des Mines de Paris, Centre d'Energétique (financement divers)
- 1987 : Elaboration d'une base de connaissances en logique du premier ordre dans le domaine du micro urbanisme de Paris, projet Dialog, CIMA, Paris
- 1985-1986 : Développement d'un logiciel de calcul thermique intégré dans un système de CAO, projet ThermoPhase, corporation Energoprojekt, Belgrade.

**Divers**

- Ex championne nationale dans une discipline sportive.
- Langue : anglais, serbo-croate, tibétain en cours