

Ces activités sont sur réservation car elles se dérouleront dans des lieux spécifiques et/ou privés :  
**florence@ductus.asso.fr** ou **01.43.49.58.12 (répondeur)**  
Les personnes extérieures à l'association sont aussi les bienvenues.

## Activités

Laurent PFLUGHAUPT

**samedi 24 février de 14 à 18h00**

### HISTOIRE D'ENCRE :

Fabrication d'encre pigmentée,  
encre ferrique pour la calligraphie

Participation : 15 €,  
les participants pourront emporter de l'encre

Pierre Walusinski

### LA GRAVURE DE POINÇONS TYPOGRAPHIQUES

une histoire de la lettre au travers d'une technique vieille de 500 ans ou comment l'invention de Gutenberg a déterminé au fil des siècles, l'évolution des signes de notre alphabet, et de fait, notre pensée... Des outils, des imprimés et un diaporama seront nos supports pour s'en faire une idée...

**mars - avril**

JEAN-LOUIS ESTÈVE,  
professeur à l'école Estienne.  
HISTOIRE DE LA FABRICATION DU PAPIER  
et découverte de différents types de papiers,  
qualités, propriétés des bases essentielles  
pour savoir les choisir.

**avril-mai**

LA ZONE OPAQUE,  
association créée par des anciens  
de l'école Estienne, à Pantin  
<http://blog.zone-opaque.org>  
« une association de techniques, de machines,  
de gens, de formes et de matériaux ;  
une combinaison d'envies anciennes  
et de technologies, de savoir-faire  
ou d'expérimentations. »

**Visite de l'atelier et pratique.**

VISITE PRIVÉE  
DE LA BIBLIOTHÈQUE  
DU CHÂTEAU DE CHANTILLY  
par le Conservateur de la bibliothèque

**en mai ou juin**

## Tarifs

**ADHÉSION À L'ASSOCIATION : 35 €**

### ACTIVITÉS :

Participation de 5 à 15 €  
selon l'intervenant et le lieu

### COURS DU MARDI :

Abonnement trimestriel : 120 €  
Tarif à la séance : 15 €  
(1<sup>er</sup> cours d'essai - gratuit)

### STAGES :

- Tarif pour 1 journée : 40 €
- Tarif pour 2 journées : 80 €

**STAGE INFORMATIQUE : 120 €**  
(matériel informatique prêté)

## Coordonnées

L'équipe Ductus travaille à la mise en place d'un nouveau site internet.

En attendant une page d'information sera mise en ligne dans les prochains jours :

**[www.ductus.asso.fr](http://www.ductus.asso.fr)**

Pour recevoir des informations sur les cours, les stages ou les autres activités :

vous pouvez utiliser l'adresse email suivante :

**[info@ductus.asso.fr](mailto:info@ductus.asso.fr)**

Ou si vous connaissez votre correspondant :

**[david@ductus.asso.fr](mailto:david@ductus.asso.fr)**  
**[florence@ductus.asso.fr](mailto:florence@ductus.asso.fr)**  
**[françoise@ductus.asso.fr](mailto:françoise@ductus.asso.fr)**  
**[mariececile@ductus.asso.fr](mailto:mariececile@ductus.asso.fr)**  
**[sylvie@ductus.asso.fr](mailto:sylvie@ductus.asso.fr)**

Deux numéros de téléphone sont aussi à votre disposition :

**tél : 01 43 49 58 12**  
**tél : 01 42 09 45 23**

### Adresse :

**Association DUCTUS**  
**29, rue du moulin joly**  
**75011 Paris**

**(M) : couronnes ou belleville**

# BULLETIN SEMESTRIEL

## association de calligraphie DUCTUS CALLITACTILIS



TOUTE L'ÉQUIPE DE DUCTUS VOUS SOUHAITE  
UNE BONNE ANNÉE 2007 ET PLEIN DE PROJETS  
CALLIGRAPHIQUES.

Ductus poursuit son objectif : promouvoir la calligraphie en vous proposant pour ce semestre des cours hebdomadaires le mardi soir, des stages un week-end par mois et des journées à thème pour sortir des activités régulières et plus classiques, nous organiserons à partir du mois de février des activités libres avec des intervenants externes ou des visites guidées de musée en fonction de l'actualité. Ces activités sont destinées à ouvrir l'univers de la calligraphie sur d'autres perspectives.

Un grand merci à David Lozach et Eric Lejeusne pour la conception de notre premier marque page.

Ductus a aussi édité un calendrier 2007, grâce à la participation de ses élèves et professeurs sur le thème de Baudelaire.

Et enfin parce que la vie de l'association passe aussi par le fonctionnement de son bureau, les adhérents et les professeurs enseignants chez Ductus sont invités à l'Assemblée Générale Extraordinaire qui se déroulera le 24 février 2007 de 18 à 20h00 afin de procéder au renouvellement du conseil d'Administration. Pour participer à cette assemblée, merci de contacter Florence pour le lieu de rendez-vous.



# Stages

HORRAIRES :  
DE 10H - 13H / 14H30 - 17 H 30

27/01/07- 28/01/07

DAVID LOZACH

Stage tous niveaux :

## LA GOTHIQUE DANS TOUS CES ÉTATS

Lors de ce Weekend il vous sera possible d'aborder le phénomène gothique d'une part dans son déroulement historique et d'autre part dans ces mécanismes esthétiques.

10/02/07- 11/02/07

LAURENT PFLUGHAUPT

Stage tous niveaux :

## GÈNESE & MOUVEMENTS

Les lettres se libèrent des normes ; elles s'étirent, ondulent, se déforment, se mêlent jusqu'à l'illisibilité. Sur les écrans d'ordinateurs comme sur les murs les alphabets connaissent une profonde mutation.

17/03/07- 18/03/07

DAVID LOZACH

Stage pour calligraphe débrouillé

## INITIATION À PHOTOSHOP CALLIGRAPHIE NUMÉRIQUE

Venir avec travaux des travaux  
calligraphiques, sur format A3 ou A4

L'ordinateur est un formidable outil de mise en forme. Nous verrons dans ce stage comment assembler, réétalonner, coller, des scans de calligraphies manuelles. Car attention l'informatique ne saurait être une fin en soi.

14/04/07 & 15/04/07

CHRISTEL LLOP

Stage tous niveaux :

## ÉCRITURES FINES & COMPOSITION

La calligraphie latine est en perpétuel mouvement. Aujourd'hui elle s'enrichit d'une multitude d'écritures nouvelles, se rapprochant quelquefois de l'abstraction. En débutant par une écriture gestuelle fine, nous proposons d'aborder la composition, plus particulièrement les thèmes du contraste et des transparences.



12/05/07 & 13/05/07

BRUNO GIGAREL

Stage tous niveaux :

ÉCRITURES

## PRÉCAROLINGIENNES



Avec les écritures précarolingiennes, nous abordons une période passionnante et mal connue de l'écrit. Après nous être penché sur leur source historique, la cursive romaine récente, nous observerons et mettrons en pratique deux types fondamentaux d'écritures locales, la mérovingienne et la bénéventine.

09/06/07 & 10/06/07

LAURENT RÉBÉNA

Stage tous niveaux :

## L'ANGLAISE



L'Anglaise est le dernier grand style d'écriture en Occident. Cette cursive tracée avec un outil pointu nous sert encore de modèle -édulcoré- pour l'apprentissage de l'écrit. Nous étudierons son rythme, son système de ligatures à travers les minuscules. Les capitales nous ferons travailler la qualité du trait et l'arabesque.

07/07/07 & 08/07/07

MARC GALICHET

Stage tous niveaux :

## ÉCRITURE & CALLIGRAPHIE

Ce stage expérimental se propose d'explorer les liens possibles entre un atelier d'écriture et la calligraphie. Nous alternerons donc les temps d'écriture ludique et de calligraphie pour aborder par deux faces le même acte d'écrire. Moments d'écriture pour produire de courts fragments de textes qui nous serviront de matériaux pour nos productions graphiques qui de nouveau serviront à relancer l'écriture et ainsi de suite... Dans ce dialogue entre le fond et la forme, chacun sera accompagné dans un projet de création insolite et singulier où textes personnels et calligraphies seront tissés ensembles.

## cours régulier de calligraphie

Cours axés sur les écritures suivantes pour les débutants :  
GOTHIQUE TEXTURA  
RUSTICA / CHANCELIERÈRE  
Avec une décomposition pour chaque écriture en trois parties :  
prise en main, étude et finalisation d'un travail.

### dates 1<sup>er</sup> trimestre :

09/01, 16/01, 23/01, 30/01, 06/02,  
13/02, 06/03, 13/03, 20/03, 27/03

### dates 2<sup>e</sup> trimestre :

3/04, 17/04, 24/04, 15/05, 22/05,  
29/05, 5/06, 12/06, 19/06, 26/06,

LE MARDI SOIR DE 18H À 21H :  
ANIMÉ PAR SYLVIE CHOKROUN,  
DAVID LOZACH,  
MARIE CÉCILE DAUFOUR.

# Bulletin



## de réservation & d'inscription au(x) stage(s) de CALLIGRAPHIE

10 h - 13 h / 14 h 30 - 17 h 30

dans les locaux de DUCTUS

29, rue du Moulin-Joly - 75011 Paris

Métro COURONNES ou BELLEVILLE

### 2<sup>e</sup> trimestre

- LA GOTHIQUE DANS TOUS SES ÉTATS  
13 & 14 JANVIER 2007  
DAVID LOZACH
- GÉNÈSE & MOUVEMENT  
10 & 11 FÉVRIER 2007  
LAURENT PFLUGHAUPT
- INITIATION À PHOTOSHOP APPLIQUÉE  
À LA CALLIGRAPHIE - 17 & 18 MARS 2007  
DAVID LOZACH

### 3<sup>e</sup> trimestre

- ÉCRITURES FINES & COMPOSITION  
14 & 15 AVRIL 2007  
CHRISTEL LLOP
- ÉCRITURES PRÉCAROLINGIENNES  
12 & 13 MAI 2007  
BRUNO GIGAREL
- L'ANGLAISE  
9 & 10 JUIN 2007  
LAURENT RÉBÉNA
- ÉCRITURE ET CALLIGRAPHIE  
7 & 8 JUILLET 2007  
MARC GALICHET

À adresser au plus tard 10 jours  
avant le stage à :

Association Ductus  
29, rue du Moulin Joly  
75011 Paris

NOM ET PRÉNOM : .....

ADRESSE : .....

CODE POSTAL : ..... TÉL. : ..... COURRIEL : .....

VILLE : .....

Réserve pour le(s) stage(s)  
de l'année 2007

Participation 80 € par stage, plus adhésion à l'asso-  
ciation de 35 € pour les nouveaux membres.

• Acompte de 30 € versé pour réservation  
(chèque libellé à l'ordre de l'intervenant).

• Paiement de la cotisation  
(chèque libellé à l'ordre de l'association DUCTUS).

Je prends note qu'en cas de désistement l'acompte  
sera acquis à l'association DUCTUS une semaine  
avant le stage.

Fait à.....Le.....  
Signature :