

12, 13 et 14 mars 2009
Université de Pau et des Pays de l'Adour

**Centre de Recherche : Poétiques et Histoire Littéraire
(CRPHL) EA 3003
section des Langues Anciennes du département des Lettres**

Colloque International
Antiquité méditerranéenne : à la rencontre de « l'autre ».
Perceptions et représentations de l'étranger
dans les littératures antiques

JEUDI 12 MARS 2009 : AMPHITHÉÂTRE DE LA PRÉSIDENTE

MATIN : SÉANCE PLÉNIÈRE

9H00 Accueil

9H30 Ouverture

10H00 PATRICK VOISIN - Lycée Louis Barthou Pau - Khâgne Ulm
Les langues et les cultures de l'Antiquité : notre altérité fondamentale

L'AUTRE ET SOI-MÊME SOUS LE REGARD DES DIEUX

Modérateur : Patrick VOISIN

11H00 MICHEL MAZOYER - Université de Paris I
Le mythe hittite de Télipinu et le mythe de Déméter, altérité et identité

11H30 SOPHIE GROSJEAN-AGNES - Université de Paris 4 – Sorbonne
L'étranger proche ou l'autre soi-même : le cas de la Cyrène antique

12H00 JEAN-PAUL THUILLIER - École Normale Supérieure Ulm Paris
Les cinq images des Étrusques

APRES-MIDI : ATELIER 1

Modérateur : Paul-Marius MARTIN

LA CONSTRUCTION DE ROME À TRAVERS L'IMAGE DE L'ÉTRANGER

14H00 JACQUES-EMMANUEL BERNARD - Université du Sud

L'ethnocentrisme dans l'Ab urbe condita de Tite-Live

14H30 EMILIA NDIAYE - Université d'Orléans

L'image de l'autre à Rome : du stéréotype à la spécificité des barbari ?

15H00 PAULINE RONET - Université de Paris 4 - Sorbonne

Le Barbare, cet animal sauvage : l'étude des comparaisons animales chez Silius Italicus

LA MISE EN SCÈNE DE L'AUTRE AU THÉÂTRE

16H00 GYÖRGY KARSAI - Université PTE de Pécs, Hongrie

Les étrangers dans l'Oreste d'Euripide

16H30 GHISLAINE JAY-ROBERT - Université de Perpignan

L'Etranger et la figure de l'Autre dans les comédies d'Aristophane

17H00 MARION FAURE-RIBREAU - Université de Paris 7 - Diderot

Quasi sit peregrinus (Persa, v. 157) : vrais et faux étrangers dans les comédies de Plaute

APRES-MIDI : ATELIER 2

Modérateur : Jean-Paul THUILLIER

ÊTRE FEMME ET ÉTRANGÈRE

14H00 MARIELLE DE BECHILLON - Université de Pau et des Pays de l'Adour -

L'étrangère, le couple et la cité. À partir du Contre Nééra du corpus démosthénien

14H30 BRIGITTE DARIES - Université de Pau et des Pays de l'Adour

Grecque en terre barbare ou barbare en terre grecque : la femme face à l'autre chez Euripide

15H00 LEÏLA LADJIMI SEBAÏ – Institut National du Patrimoine Tunisie

La femme en Afrique à l'époque romaine : femme romaine d'Afrique ou femme africaine ?

L'AUTRE, ENTRE AFRIQUE ET ORIENT

16H00 ANNE BAJARD - Université Montaigne – Bordeaux 3

Un peuple des confins dans l'arène : l'exemple des Pygmées

16H30 HÉLÈNE FRANGOULIS - Université de Toulouse 2 – Le Mirail

Les Indiens chez Nonnos : différence et identité

17H00 ANNE VIAL-LOGEAY - Univ. de Haute Normandie (ERAC)

L'autre de Rome ? Quelques remarques sur l'île de Taprobane dans l'Histoire naturelle de Pline l'Ancien

VENDREDI 13 MARS 2009 : AMPHITHÉÂTRE DE LA PRÉSIDENTE

MATIN : ATELIER 1

Modérateur : Michel MAZOYER

EXTERMINER L'AUTRE OU L'INTÉGRER : UN RAPPORT DE POUVOIR ?

9H00 BRUNO MONTEIL - Université de Limoges

L'Autre en tant que rival. Remarques sur la théorisation de la guerre dans l'archéologie de Thucydide

9H30 ALAIN HOULOU - Université Charles de Gaulle - Lille 3

Déporter en masse les barbares ? Encore la faute à Aristote.

10H00 MATTHIEU SOLER - Université de Toulouse 2 - Le Mirail

Présence et rôle de l'altérité dans l'amphithéâtre romain des origines à la fin de l'empire

ROME ET LES GRECS

11H00 PAUL-MARIUS MARTIN - Université de Montpellier 3

Plus grecque que Rome, tu meurs...

11H30 MATHILDE SIMON - ENS Ulm Paris

Grecs d'hier, grecs d'aujourd'hui chez Tite-Live

12H00 LISA MERY - Université de Poitiers

Romains et étrangers sur le champ de bataille : ars militaris, ratio et identité romaine chez Tite-Live

MATIN : ATELIER 2

Modérateur : Jean-Pierre LEVET

L'AUTRE EN MÉDITERRANÉE OCCIDENTALE

9H00 LAURENT CALLEGARIN et JULIEN MOREAU - Université de Pau et des Pays de l'Adour

Le Gétule : cet Autre insaisissable, vestige du passé de l'humanité

9H30 NADIA BEN ALI GHRANDI - Institut Supérieur des Etudes littéraires et des Sciences humaines de Tunis

Nihil veri, nihil sancti, nullum jusjurandum, les Carthaginois vus par les Romains

10H00 ESTELLE BEDON - Université de Bretagne Occidentale

La représentation des peuples d'Hispanie chez Tite-Live : un portrait classique de barbare ?

L'AUTRE DES CONFINS

11H00 GUILLAUME DURAND - Institut Américain Universitaire - Aix-en-Provence

La confusion des perceptions. Admiration et dédain de "l'Autre" : les Gétos-Daces vus par les auteurs grecs et romains

11H30 MARIE-LAURE MONFORT - Université de Paris 4 - Sorbonne

Massa rotunda caput ou la tête des Huns (Sidoine Apollinaire, Carmen II, 247)

12H00 CHARLOTTE LEROUGE-COHEN - Université de Paris Ouest Nanterre La Défense

Entre Perses et Scythes. Analyse des représentations figurées des Parthes et de leurs rapports avec la tradition littéraire

APRES-MIDI : ATELIER 1

Modérateur : Vincent ZARINI

NOMMER LE BARBARE

14H00 MARIE-FRANÇOISE MAREIN - Université de Pau et des Pays de l'Adour

Barbares et brahmanes : quête des sagesses barbares ou hellénocentrisme dans la Vie d'Apollonios de Tyane de Philostrate

14H30 CHANTAL KIRCHER - Université de Nice Sophia Antipolis

De barbarus à barbarismus : la notion de barbarisme chez les grammairiens latins

15H00 JULIE GALLEGRO - Université de Pau et des Pays de l'Adour

In suis requirere barbaros... ou la chasse aux barbares de l'empereur Julien chez Ammien Marcellin (Historiae, XVII)

DEVENIR BARBARE

16H00 DOMINIQUE GOGUEY - Université de Savoie

De la barbarie "externe" à la barbarie "interne"

16H30 AMÉLIE PERRIER - Université de Paris 4 - Sorbonne

Les Étoliens : une histoire de "demi-barbares"

17H00 DIMITRI KASPRZYK - Université de Brest

Grecs ou Barbares ? Les Érétriens en Babylonie (Philostrate, Vie d'Apollonios de Tyane, I.23-24)

APRES-MIDI : ATELIER 2

Modérateur : Charles GUITTARD

LE BARBARE DANS LES ROMANS GRECS

14H00 DAVILLA LEBDIRI - Université de Paris I

Les usages religieux des barbares dans le roman grec : effets de miroir pour les Hellènes de l'époque impériale

14H30 VALÉRIE FARANTON - Université d'Artois

Figures de barbares dans les romans

15H00 ISABEL DEJARDIN - Université de Paris 4 – Sorbonne

La barbarie à l'épreuve dans Les Ethiopiques d'Héliodore

PARLER LA LANGUE DE L'AUTRE

16H00 EMELINE MARQUIS - Université de Paris 4 – Sorbonne

La représentation du Scythe chez Lucien de Samosate : la complexité du personnage de Toxaris dans l'opuscule "Toxaris ou l'amitié".

16H30 ETIENNE WOLFF - Université de Paris X – Nanterre

Culture et barbarie chez Apulée

17H00 SIMONE VIARRE - Université Charles de Gaulle – Lille 3
Ovide en pays "barbare"

SAMEDI 14 MARS 2009 : UFR LETTRES, LANGUES, SCIENCES HUMAINES

MATIN : ATELIER 1

Modérateur : Frédérique BIVILLE

LE MÊME ET L'AUTRE CHEZ HÉRODOTE

9H00 PAUL DEMONT - Université de Paris 4 - Sorbonne
Hérodote, III, 38, ou comment comprendre l'étrangeté de l'étranger ?

9H30 KARIM MANSOUR - Université de Paris 4 - Sorbonne
Hérodote, le grec et les langues étrangères

10H00 GAUTHIER GROUSSET - Université libre de Bruxelles
L'image du Lydien chez Hérodote

LES BARBARES DES DERNIÈRES HEURES DE L'ANTIQUITÉ

11H00 ODILE RICOUX - Université de Valenciennes
La conception romaine de la barbarie dans les Panégyriques latins du IV^e siècle de notre ère

11H30 MURIEL LAFOND - Université de Lille 3
Le Barbare dans les commentaires de Servius : de la curiosité érudite au déni

12H00 VINCENT ZARINI - Université de Paris 4 – Sorbonne
L'empire d'Occident et l'étranger dans la poésie de Claudien

MATIN : ATELIER 2

Modérateur : Chantal KIRCHER

L'AUTRE, BRETON OU GAULOIS

9H00 OLIVIER SZERWINIACK - Université de Picardie - Jules Verne
Bretons et Romains

9H30 LIONEL VLASSENBRÖECK - Université libre de Bruxelles
La caractérisation des Transalpins à Rome et son rôle dans l'intégration : l'exemple allobroge/viennois

10H00 JEAN-PIERRE BRETHERS - Mont-de-Marsan
Aux frontières de Rome : César et les Gaulois

DIEUX AUTRES, DIEUX DE L'AUTRE

11H00 CHARLES GUITTARD - Université de Paris X - Nanterre
Les dieux de l'autre : les Romains face aux dieux étrangers

11H30 CHRISTINE KOSSAIFI - Académie d'Orléans-Tours

Apprivoiser l'autre. Les figures de Pan et de Dionysos dans la poésie de Théocrite

12H00 RÉGIS COURTRAY - Université de Toulouse 2 – Le Mirail

"Vous n'êtes plus des étrangers, vous êtes concitoyens des saints" (Ep. 2, 19). L'étranger à la lumière de la révélation chrétienne

APRES-MIDI : SÉANCE PLÉNIÈRE

Modérateur : Paul DEMONT

DES CONSCIENCES ÉCLATÉES

14H00 ISABELLE GASSINO - Université de Haute Normandie - ERIAC

Lucien, écrivain grec et syrien romanisé

14H30 DENIS LAMOUR - Université Jean Moulin - Lyon 3

L'embarrassant désir d'être l'autre : Flavius Josèphe et la traduction

15H00 BRUNO ROCHETTE - Université de Liège

"Sagesses barbares" et "barbaries grecques" chez Lucien de Samosate

FAIRE ENTENDRE LE BARBARE

16H00 FRÉDÉRIQUE BIVILLE - Université Lumière - Lyon 2

Voix étrangères dans le monde romain

16H30 THÉODORA PANTELLI - EHESS

L'inquiétante voix des étrangers dans les tragédies d'Euripide

17H00 JEAN-PIERRE LEVET - Université de Limoges

L'image de l'étranger dans l'ethno-astrologie de Ptolémée ou l'étranger et les astres. Remarques épistémologiques, linguistiques et éthiques

Pour toute information consulter le site du colloque :

<http://antiquite-rencontredelautre.univ-pau.fr/live/page+d%27accueil>

Marie-Françoise MAREIN

Patrick VOISIN

Julie GALLEGRO

Organisateurs du colloque